

# Il divano tra arte e modernità.



40 anni di successi  
per Silvestro Zecchinato  
tra creatività e tecnologia.  
La concezione del prodotto  
come espressione d'arte,  
sinonimo di innovazione  
e alta qualità.

Europremio nell'ambito della famosa fiera del mobile di Colonia del 1977. Premio "città di Venezia" nel 1978, riconoscimento conferito dalla CNA di Padova in occasione della fiera "Casa su misura" nel 1998. Showroom presenti un po' in tutto il mondo, da Mosca a Parigi e anche a Vienna con prodotti esclusivi nell'ambito del design contemporaneo. Questa è solo una minima parte del curriculum della Zetatre Gruppo Industriale Imbottiti e del suo titolare Silvestro Zecchinato. Niente male per l'imprenditore padovano, che ha iniziato la sua carriera nel 1957, appena undicenne, tra mille sacrifici.

Oggi, dopo 40 anni di successi, è ancora forte la voglia di innovazione e qualità, la voglia di concepire il prodotto come espressione d'arte, sintesi del felice incontro tra creatività e tecnologia. Il divano tra arte e modernità, si potrebbe dire. Questa è una tra le tante ragioni che ha decretato il successo dell'azienda con sede in via Taglio a Mirano e in alcune delle più importanti città europee. Dal 1964 Zetatre produce divani, divani letto, programmi di divani modulari brevettati, divani imbottiti, reti e materassi, poltrone ed accessori come panchine, pouff, cuscini e tessuti esclusivi.

Tutti i prodotti sono ovviamente sottoposti ai più rigidi controlli qualitativi. Non bastasse questa produttività, tipica dell'"imprenditore del Nordest", Silvestro Zecchinato spesso si mobilita a favore di iniziative culturali tra cui le celebrazioni del nono centenario della Basilica di S. Marco (in quella occasione Zetatre dona al cardinale Cè una scultura in bronzo della basilica), o la mostra in Villa Pisani nel 1997 sul tema "alterazioni dell'arte". Negli ultimi anni si occupa anche di premi per la produzione industriale al festival del cinema di Venezia.



**zetatre**  
ZETATRE DIVANI SRL